

16 mars

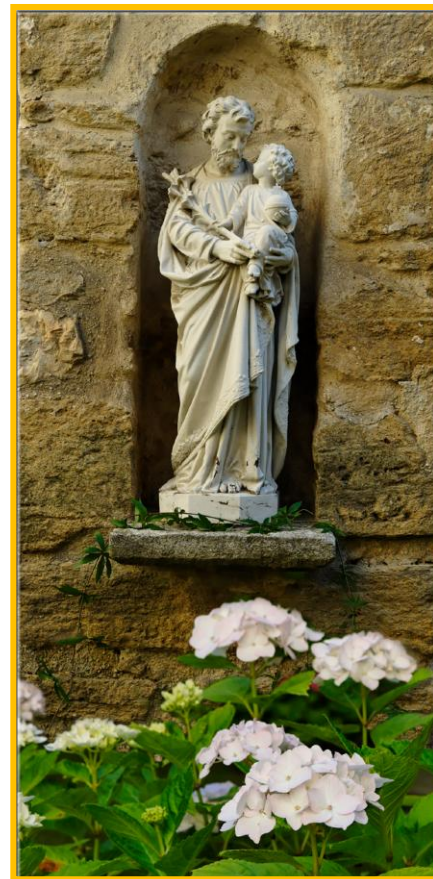


# L'ECHO DU CLOS

Avril 2018



## Bonne fête



Comme un papillon léger, le printemps est arrivé.  
Silencieusement, il fait éclore les fleurs, éclater les bourgeons,  
pousser l'herbe des champs, tandis que les oiseaux gazouillent à qui  
mieux mieux.

Oui, le printemps est arrivé au Clos.

Il a pénétré chacune des classes dans lesquelles fleurissent des  
activités créatives qui font germer de riches apprentissages.  
Découvrir, expérimenter, retenir, réinvestir...

Quelle joie de voir les élèves cheminer à grands pas !

Quel plaisir de voir leurs visages radieux s'émerveiller !

Quel bonheur de les voir prendre leur envol !

Paisiblement, chaque élève avance à son rythme prenant de l'assurance  
et devenant de plus en plus autonome et assuré.

Au Clos, n'est-ce pas dans les intelligences et les cœurs que  
fleurissent les plus belles fleurs ?



S  
t  
J  
o  
s  
e  
p  
h



merci...

La directrice,  
Véronique Tellène



# Des petits jardiniers en herbe...



# Autour d'un album, construire l'espace et se repérer



Le printemps est enfin arrivé et le potager va s'animer !

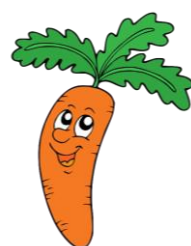
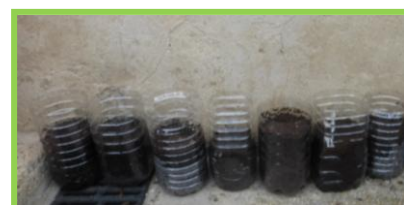


Les papilles des PS ont tellement aimé la douce et sucrée soupe de carottes qu'ils ont décidé d'en planter !

Deux variétés précoces de graines ont été semées dans des bouteilles en plastique.



Pas trop profond car la carotte est une racine qui pousse sous la terre alors il ne faut pas trop l'enterrer !



Bien exposées au soleil à l'abri du vent et bien sûr avec un peu d'eau pour permettre aux carottes de pousser tranquillement. Chacun son semis à son nom, écrit comme des grands que nous commençons à devenir !



Nous avons maintenant hâte de voir pousser nos carottes et de pouvoir les croquer !

La classe de PSa



Bonhomme fait le plus beau métier du monde : il fabrique des jouets. De très jolis jouets de toutes les couleurs que les enfants adorent, et parmi eux surtout la petite princesse capricieuse. Mais, une fois tous ses jouets vendus, Bonhomme se retrouve seul. Il voudrait bien avoir un ami. Alors, un soir où il est tout triste, il tortille un fil de fer, il le tourne, le tord... et finit par fabriquer Tournicotte, petite poupée rigolote qui danse, saute et parle. Et qui devient aussitôt son amie. Une amie qu'il ne quittera jamais. Mais bientôt, la petite princesse capricieuse exige que Bonhomme lui donne Tournicotte...

C'est une histoire qui va prendre vie en classe grâce aux enfants qui vont la mimer (personnages et lieux successifs).

Nous avons ainsi effectué des itinéraires (parcours des personnages de l'histoire), réalisé des maquettes avec différentes formes mettant à contribution des solides pour construire l'espace.

Positionner des figurines nous a permis d'employer le vocabulaire de position : devant - derrière - au dessus - au dessous - à droite - à gauche ...

Dessiner, ensuite, à partir de ce que nous avons vécu, en incluant un fléchage judicieux (sens de l'histoire et un départ, une arrivée bien sûr).

L'enfant explique ensuite ce qu'il a dessiné (langage).

Différents jeux de position ont agrémenté notre travail (« chasse au trésor », « Jacques a dit », « la clef de St Georges » etc...)

L'élaboration de ce projet a permis à l'enfant de transposer des repères spatiaux de l'environnement proche dans lequel il évolue, vers un plan en 2D (fiche) et inversement.



La classe de GSb



# La méréville, une merveille !



La classe de Grande Section s'est lancée dans la réalisation de la confiture de méréville.

Mais au fait, connaissez-vous ce fruit ?

La méréville (meraviho en provençal qui veut dire merveille) est une variété de pastèque qui ne se consomme pas crue. On la retrouve le plus souvent en gelée ou confiture. Il fut un temps où elle était utilisée pour la réalisation des fruits confits et on la retrouvait notamment sur le gâteau des rois de Provence pour réaliser les gros fruits confits.

Notre aventure a commencé le jour où notre maîtresse a apporté dans la classe deux grosses mérévilles.



Après avoir découvert les différentes étapes de la réalisation de la recette, nous nous sommes mis à l'ouvrage.

Nous avons dû avant tout, couper la méréville en petits morceaux et surtout, enlever les nombreux pépins !



Puis, nous avons mis les petits morceaux de méréville dans une marmite avec du sucre, du citron et de la vanille. Il ne restait plus qu'à faire cuire le tout. Pendant de longues heures, la confiture a « mijoté » dans notre classe répandant une merveilleuse odeur. Nous avons bien sûr surveillé avec attention la cuisson.



Une fois cuite, la confiture a été mise dans des pots.



Nous avons hâte de pouvoir la déguster !

La classe de GSa



# La magie des marionnettes



Après avoir été ébloui par les marionnettes lors du spectacle de la Saint Joseph, les élèves de petite section A et B ont prolongé leur plaisir et leur joie dans la classe.

Un atelier libre leur était proposé.



Les élèves ont découvert qu'il existait différents types de marionnettes :



Marionnette à fils



Marotte

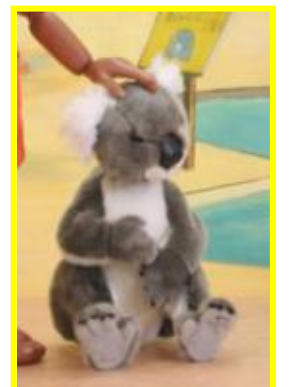


Marionnette à gaine



Marionnette à doigt

Devinerez-vous quel personnage du spectacle, les élèves ont commencé à fabriquer ?



La classe de PSb



# Un cadeau qui vient du COEUR



# Graines de "grands"



Afin de montrer toute notre affection à Saint Joseph à l'occasion de sa fête, nous avons décidé de lui préparer un beau cadeau : un bouquet d'amour.

Pour cela, rien de plus simple : prenez des élèves très appliqués, découpez de jolis cœurs dans une feuille, choisissez des graphismes décoratifs, ajoutez une petite touche d'écriture et une baguette de bois pour faire la tige et surtout une bonne dose d'amour.

Voilà, c'est prêt !

Une fois terminé, il ne nous reste plus qu'à offrir notre joli bouquet à Saint Joseph !



Dès l'arrivée du printemps, les élèves de la classe ont été mis en contact avec la vie végétale, bien présente à la maternelle du Clos, par la pratique d'activités ouvrant sur la découverte du vivant.

Tout est parti de l'histoire de « Jack et le haricot magique » : une majorité des petits élèves considéraient, au départ, qu'une graine était non vivante.

Mais c'est après avoir planté et arrosé régulièrement des semis de haricots, lentilles, pois chiches mais aussi perles et cailloux, que les représentations initiales ont pu véritablement évoluer.

Ainsi, l'observation patiente des transformations de graines mises en culture dans des pots de yaourts recyclés et le repérage des différents stades ont permis de comprendre le concept de vivant. Les petites graines germées ont pu ensuite être plantées dans le potager de la classe, à côté d'autres graines de radis, carottes et fleurs.

A l'image des petites graines du potager, nos petites graines d'élèves ont bien grandi depuis la rentrée et continuent de développer leurs racines, cela afin d'être prêts à devenir les graines de « grands » de la maternelle.

